

THE RHYTHM MUSICAL
MOUSTACHE
BY COCO COMIN

El TEATRE APOLO de Barcelona acoge el musical [MOUSTACHE, The Rhythm Musical Comedy](#), un espectáculo de gran formato creado y dirigido por COCO COMIN.

SINOPSIS

MOUSTACHE narra una **historia inédita**, ambientada en el **Londres de principios del siglo XX**, donde el “Moustache Music Hall” ofrece espectáculos destinados a la clase obrera, sólo para caballeros con bigote.



Divertimento popular, catedral del ritmo y establecimiento de moda de la ciudad, el “Moustache” tiene como estrella principal al Pequeño Max, un exitoso comediante y bailarín con un oculto deseo interior.

El musical sintetiza en clave de humor los personajes, costumbres, tradiciones y sentimientos de la sociedad británica de la época, invitando al espectador a viajar en el espacio y el tiempo por lugares conocidos de la maravillosa Inglaterra y otros parajes evocadores, y disfrutar como público privilegiado de las historias que se representan sobre el escenario del viejo music hall, pero también tras él...

PRODUCCIÓN

Se trata de una **gran producción** creada íntegramente por profesionales de nuestro país que incluye una escenografía de la mano de **Paco Azorín** así como un asombroso diseño de vestuario, con más de **300 vestidos**. Una comedia musical donde las espectaculares coreografías se sirven de la atractiva disciplina del **claque (tap-dance)** para presentar los números musicales de distintos autores, estilos y épocas que se interpretan en el espectáculo.

MOUSTACHE, es apto para todos los públicos y se representa en **castellano**. Cuenta con un elenco de **9 actores-cantantes**, **6 músicos en directo** y un cuerpo de baile compuesto por **10 bailarines** de la Compañía de Claque Coco Comin. La Dirección Musical corre a cargo de **Xavier Mestres** y la Dirección Coreográfica de los maestros de tap-dance **Sharon Lavi** y **Júlia Ortínez**, junto a la propia Coco Comin.

DIRECTORA

Tras más de 25 años produciendo, dirigiendo y coreografiando musicales de éxito, **COCO COMIN** es uno de los principales referentes de la **Comedia Musical en España**. En su trayectoria teatral como coreógrafa, cuenta con títulos memorables como *Chicago*, *That's Jass*, *Fama* o *Grease*, cuyo trabajo como directora y coreógrafa ha sido reconocido con importantes galardones como el **Premio de la Crítica Teatral de Barcelona (1996-97)** y otros más recientes, como los **Premios de Teatro Musical 2015** y los **Premios del Público BroadwayWorld Spain 2015**.

 [Moustache, The Rhythm Musical](#)

 [@MoustacheEM](#)

 [@MoustacheEIMusical](#)

[Moustache, The Rhythm Musical Comedy](#)

Para más información haz [click aquí](#) o visita la web www.moustacheelmusical.com